

Орієнтовні вимоги до оцінювання результатів навчання учнів 4 класу Нової української школи

Загальні критерії оцінювання учнів 4 класу з навчальних предметів (інтегрованих курсів) мовно-літературної освітньої галузі

| <b>МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ<br/>ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ</b>   |
|---|
| <b>Пізнаємо простір дитячого читання</b>  |
| <i>пояснює, з яких джерел складається простір його читання;<br/>розрізняє твори усної народної творчості і авторські наводить приклади;<br/>називає імена і прізвища відомих українських письменників, з творами яких неодноразово зустрічався на уроках;<br/>знає назви, сюжети кількох фольклорних і літературних творів;<br/>знає напам'ять 5-6 віршів, кілька прислів'їв, скоромовок, загадок; пояснює цінність книг, читання, бібліотек;<br/>розповідає про свої читацькі уподобання; знає, яким чином можна задовольнити потреби у знаходженні нової інформації.</i>  |
| <b>Розвиваємо навичку читання, оволодіваємо прийомами розуміння прочитаного</b>   |
| <i>володіє повноцінною навичкою читання вголос і мовчки текстів різних видів як загальнопредметним умінням;<br/>усвідомлює важливість уміння вправно читати для успішного навчання тепер і в майбутньому;<br/>самостійно застосовує прийоми виразного читання та декламування напам'ять (для художніх текстів);<br/>самостійно виділяє у тексті і пояснює значення незнайомих слів, висловів, термінів;<br/>самостійно й усвідомлено застосовує різні види читання під час опрацювання змісту текстів різних видів;<br/>здійснює самоконтроль, самооцінку якості свого читання і розуміння змісту; за потреби застосовує прийом перечитування тексту чи окремих частин, фрагментів.</i> |
| <b>Взаємодіємо усно за змістом прослуханого</b>   |
| <i>критично сприймає усну інформацію; аналізує й уточнює її;<br/>сприймає і розуміє художній, науково-художній текст;<br/>виконує усні інструкції і настанови вчителя щодо навчальних завдань;<br/>відтворює зміст усного повідомлення відповідно до мети;<br/>бере участь у колективному обговоренні змісту почутого (уважно слухає й розуміє запитання вчителя, думки, міркування однокласників, аргументовано доповнює їхні відповіді, обстоює власну позицію);<br/>висловлює власне ставлення, оцінні судження до усного повідомлення, змісту тексту; обґрунтовує думки, спираючись на власний досвід;</i>  |

*визначає* позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її; *обґрунтовує* власні погляди, підтверджує їх прикладами або власними спостереженнями, *враховує* думки інших осіб; *бере участь* у розігруванні діалогу, створенні діалогу на задану тему, за ілюстрацією, використовуючи мовленнєві і позамовні засоби; *користується* формулами мовленнєвого етикету; *дотримується* норм культури спілкування під час дискусії, найважливіших правил літературної вимови.

### **Досліджуємо і взаємодіємо з текстами різних видів**

*повноцінно сприймає, практично розрізняє* тексти різних видів; *повноцінно розуміє* текст, *пояснює*, який художній образ/образи створив письменник; що основне хотів передати; *визначає і характеризує* події, явища, мотиви вчинків дійових осіб; *установлює і пояснює* смислові зв'язки між частинами тексту; *складає план* оповідання, казки, статті; *користується* планом для переказу твору; *знаходить і пояснює* причинно-наслідкові зв'язки; *самостійно визначає* тему і основну думку твору; *самостійно застосовує різні види* переказу (залежно від мети); *пояснює*, які словосполучення, вислови допомагають краще уявити картини природи, місце події, зовнішність персонажів, їхні характери, вчинки, стосунки з іншими героями; *знаходить* у тексті засоби художньої виразності (епітет, метафору, гіперболу (без вживання термінів) порівняння; з'ясовує їх роль; *використовує* яскраві, образні вислови у власному мовленні (під час опису, розповіді); *називає* основні теми та жанри творів письменників, з творами яких неодноразово зустрічалися під час навчання; *визначає* основні події у творі, *установлює* їх послідовність, зв'язки, динаміку розвитку; *самостійно визначає* головних і другорядних персонажів твору; *характеризує* персонажа за його вчинками; *визначає* мотиви, наслідки його вчинку; *співвідносить* вчинок із загальноприйнятими нормами людської моралі; *виявляє* внутрішній стан героя, його почуття, зміну емоційного настрою; *визначає, самостійно розрізняє* жанрові ознаки літературних творів, які опрацьовувалися під час навчання в 2-4 класах; *наводить* приклади; *формулює* продуктивні запитання до тексту; виокремлює в тесті авторські запитання, звернення до читача; *пояснює* їх суть; *пояснює* мотиви вчинків героїв, авторське ставлення до них; *висловлює* емоційно-оцінні судження до вчинків персонажів (морально-етичного і естетичного характеру); *обґрунтовує* свою думку; *самостійно ознайомлюється* з текстом; *орієнтується* у його змісті; *визначає* тему; *називає* ознаки, які вказують на приналежність тексту до науково-

художнього;  
*виділяє і розкодує графічну інформацію, що міститься в тексті; перетворює графічну інформацію в текстову; знаходить, розрізняє у текстах різнорідну інформацію, пояснює її суть; здійснює смисловий аналіз змісту тексту; складає план; висловлює власне судження щодо змісту тексту.*

### **Оволодіваємо прийомами роботи з дитячою книжкою**

*самостійно розрізняє та наводить приклади книжок за тематичною, жанровою, авторською приналежністю; приклади довідкових видань; пояснює мету їх читання, використання; самостійно користується довідково-інформаційним апаратом дитячих книжок, видами бібліотечно-бібліографічної допомоги під час прогнозування орієнтовного змісту книжки, її вибору відповідно до мети та теми читання; пояснює свої читацькі уподобання, наводить приклади книжок, яким надає перевагу; самостійно читає, розуміє зміст значних за обсягом книжок (повісті, повісті-казки, фантастика); пояснює їх відмінність від оповідань висловлює власні аргументовані зв'язні емоційно-оцінні судження про прочитану книжку; бере участь у колективній дискусії за змістом прочитаних книжок, виявляє активну читацьку позицію; дотримується етичних норм культури спілкування; самостійно складає письмовий відгук на прочитану книжку (за власним вибором).*

### **Досліджуємо і взаємодіємо з медіапродукцією**

*знає права дітей на одержання інформації; розрізняє і пояснює особливості передачі інформації у різних видах медіапродукції; створює медіапродукт (кадри мультфільма, замітка до газети, виступ на шкільному радіо тощо) за вибором; наводить приклади, де і як можна перевірити одержану інформацію; створює рекламу за аналогією; знаходить і пояснює різницю між фактами і думками про них; обстоює власну думку, дотримуючись культури спілкування.*

### **Перетворюємо та інсценізуємо прочитане, створюємо власні тексти**

*самостійно виконує завдання на зміну, доповнення, словесне ілюстрування твору; доповнює твір новим персонажем, новою подією; передає прочитане в інсценізації, поєднуючи різні засоби виразності (слово, жест, міміка, рухи); використовує відомі прийоми для створення казки.*